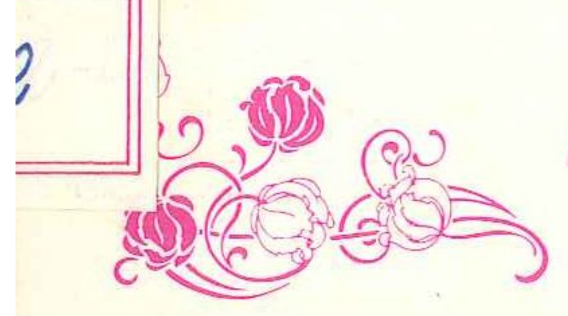


Flamenquerías

(notas de color.- año 1892)



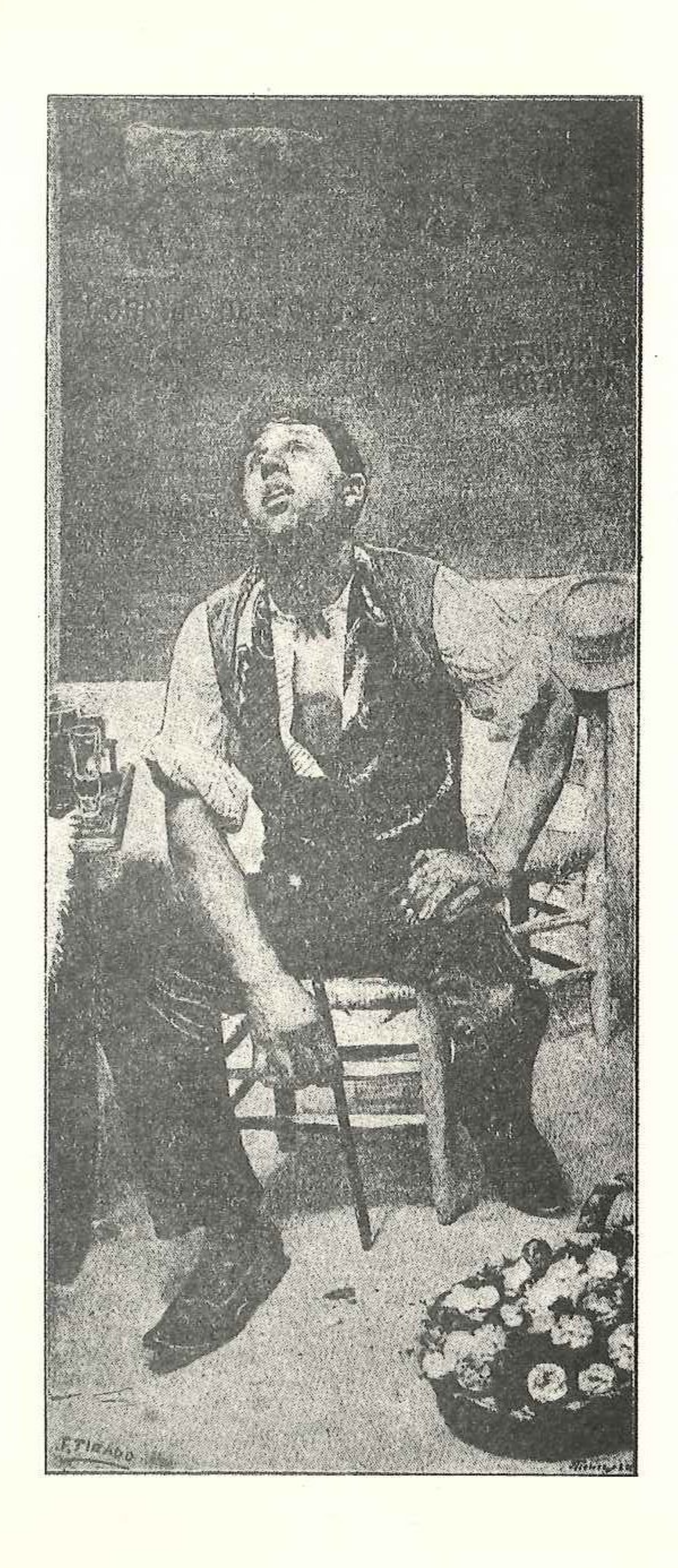
Salvador Rueda



Virgilio Márquez
Editor



I N D I C E


F. TIRADO




Araujo
1892.

Cuaderno nº 13
(1º de la Serie IIIª)



Precursor en tantas cosas, SALVADOR RUEDA tocó el tema flamenco dentro de su producción prosística. Los artículos que hoy publicamos —escritos en 1892— son prueba de ello.

Nuestro autor se acerca al tema de una forma artístico-literaria, haciéndose acompañar de magníficas ilustraciones de pintores de su época, tales como Araujo, García Ramos, Tirado Cardona o Díaz Huertas.

MEMORIA DEL SUR

CUADERNOS ANDALUCES DE CULTURA POPULAR

ISBN: 84-86090-02-4 Tirada: 1000 ejemplares
PVP: 250 pesetas

